

06-237 im Juni 2019

Liebe Bläserinnen und Bläser,

## **Regen? Nein!**

Kein Regen in Trier. Nur auf der Anreise in der Eifel ein paar Tropfen auf der Frontscheibe. Nur kurz im Hotel einchecken – und schon loslaufen zum ersten Gebläse an den in der Stadt verteilten Spielorten. Da war schon die erste Gelegenheit für einen Sonnenbrand. Anschließend zur Eröffnungsveranstaltung vor die Basilika. Kurz und knackig wurde der Landesposaunentag mit gemeinsamer Musik der ca. 400 Bläser eingeläutet. Danach gab es schon das erste Highlight: Konzert in der Basilika mit Jugendposaunenchor und Con Spirito. Ich hatte Glück und saß in der zweiten Reihe – die Akustik ist, sagen wir mal, schwierig. Die Musik war einfach allererste Sahne! Wer da nicht war: selber Schuld! Den Even-Song im Anschluss habe ich ausfallen lassen: irgendwas zu essen musste her ....

Am Samstag fanden drei Workshops statt. Gute Planung: die Dozenten wechselten zu den Gruppen, also keine Völkerwanderungen mitsamt Instrumenten. Mir hat Jens Uhlenhoff den größten Spaß gemacht. Ich dachte zuerst „ist der schon aus der Schule raus?“ Ja, definitiv. Schon beim Konzert am Freitagabend hatte er auf Pauken, Schlagzeug, Kongas, Marimbaphon herumgewerkelt. Jetzt sprang er auch mal kurz ans Klavier. Und was man mit den vier gleichen Tönen in den verschiedensten Variationen in Reihenfolge und Rhythmus so machen kann .... Und er hatte selbst so viel Spaß daran, einfach köstlich!

Rein theoretisch hätte man am Nachmittag 4 Konzerte hören können. Ich habe „nur“ zwei geschafft: 1x alte Instrumente (nicht so ganz mein Ding) und dann noch Buccinate Deo mit Solotrompeter: Im Kurfürstlichen Palais in der Sonne gebraten gab es herrlich was aufs Ohr. Hochqualifizierte, super vorgetragene Musik. Beim letzten Stück (El Pasodoble Ole“ von E. Crespo) wartete ich nur noch darauf, dass Clint Eastwood, so wie in einem Italowestern, hereinreitet.

Am Abend gab es noch die Möglichkeit open air mit Rüdiger Baldauf zu musizieren und anschließend seine Musik zu hören. Da habe ich auf die letzte Musik verzichtet, um nicht ganz so gehetzt und spät noch etwas zu essen zu bekommen. Es war am Tag zwischendurch echt eine Herausforderung, sich um essen zu kümmern, es gab ja ständig irgendwo was zu hören oder zu blasen. Und natürlich auch zwischendurch mit den vielen Bekannten mal ein kleines Schwätzchen zu halten.

Am Sonntag fand, wie immer, ein Kurrendeblasen statt. Ich war in einem Krankenhaus eingeteilt: es gab viele erfreute Reaktionen von Patienten und Personal.

Anschließend: Abschlussgottesdienst: ja, zwei Stunden. Aber richtig toll. Besonders fand ich die Komposition von Jens Uhlenhoff zu „Nun jauchzt dem Herren, alle Welt“: Vorspiel, Variationen in den Strophen, Klangteppiche zu Textlesungen, die „Version“ von Mendelssohn-Bartholdy zum Ende. Erfreulich: die Grußworte waren tatsächlich kurz und knackig.

Ich hatte lange nicht solch ein Wochenende: voll mit Musik machen und richtig gute Musik hören.

*Wolfgang Stäger*

## Wichtige Termine

04.06.19	Di	10:00h – 14:30h	<b>Posaunenchor am Vormittag</b> in Brüggem, Kirchweg, Ltg. LPW J. Häusler
16.06.19	So	15:00h	<b>Kaffee und Musik</b> im Gemeindesaal der ev. Kirche der Versöhnung in 50374 Erfstadt-Lechenich, an der Vogelrute 8, mit der Swinggruppe des PC Lechenich, Ltg. F. Pöhner
19.-23.6.19			<b>Deutscher Evangelischer Kirchentag</b> in Dortmund
02.07.19	Di	10:00h – 14:30h	<b>Posaunenchor am Vormittag</b> in Friesheim, Bolzengasse 4, Ltg. LPW J. Häusler
07.07.19	So	18:00h	<b>Sommerkonzert des PC Wahnheide</b> in der Martin-Luther-Kirche, Sportplatzstr. 63, Porz-Wahnheide. Ltg. U.Dietz
22.-25.8.19	Do- So		<b>Lehrgang für Posaunenchorbläser</b> CVJM Bildungsstätte Wuppertal, Bundeshöhe 7, Ltg. J. Häusler
03.09.19	Di	10:00h – 14:30h	<b>Posaunenchor am Vormittag</b> in Brüggem, Kirchweg, Ltg. LPW J. Häusler
03.09.19	Di	19:30h	<b>Probe für das Posaunenchorprojekt Altenberg (PCPA)</b> Ltg. G. Heywang
08.09.19	So	8:15h	Stühlerücken für den <b>Gottesdienst in Altenberg (PCPA)</b> Ltg. G. Heywang
08.09.19	So	11:45h	<b>Euphonium und Orgel</b> mit Christian Becher und Rolf Müller im Altenberger Dom
21. - 27.9.19			<b>Freizeit 55+</b> in Schmitten/Taunus. Ltg.
27.-30.9.19	Fr- So		<b>Lehrgang für Jungbläserinnen*bläser allen Alters</b> Haus Wasserburg, Vallendar, Pallottistraße 2, Ltg. M. Kutscher
29.09.19	So	14:30h	<b>Horn und Orgel</b> mit Stefan Fellhauer und Andreas Meisner im Altenberger Dom
15.10.19	Di	10:00h – 14:30h	<b>Posaunenchor am Vormittag</b> in Brüggem, Kirchweg, Ltg. LPW J. Häusler
17.-20.10.19	Do- So		<b>Lehrgang für Posaunenchorleitung</b> Haus Marienhof, Königswinter Königswinterer Str. 414, Ltg. J. Häusler
21.-26.10.19	Mo- Sa		<b>Bläserlehrgang für Jungbläser*innen</b> Jugendtagungsstätte Wolfsberg e.V. Kranenberg, Wolfsbergstraße 10, Ltg. G. Münster
27.10.19	So	14:30h	<b>Hymnus – Lutherische Choralfantasien</b> für Blechbläser, Orgel und Schlagzeug von Chr. Sprenger mit den Bergischen Blechbläserensemble im Altenberger Dom, Ltg. Oliver Nicolai
19.11.19	Di	10:00h – 14:30h	<b>Posaunenchor am Vormittag</b> in Brüggem, Kirchweg, Ltg. LPW J. Häusler
23.11.19	Sa	14:00h	<b>Gloria in Excelsis Deo – Trompete und Orgel</b> mit Mathias Schmutzler (Staatskapelle Dresden), Peter Roth (WDR-Sinfonieorchester) und Holger Gehring (Orgel). Benefizkonzert für die Dresdener Frauenkirche und das Berliner Schloss im Altenberger Dom
02.12.19	Mo	19:20h	<b>Adventsblasen im Hohen Dom zu Köln</b> , Ltg. G. Heywang
27.12.19 04.01.20	– Fr- Sa		<b>Bläser-Familien-Skifreizeit</b> Paulinghof, Breitenbach am Inn, Ltg. J. Häusler

Veranstaltungen bitte wenn möglich 6 Wochen vorher melden! Sehr wünschenswert ist auch die Adresse des Aufführungsortes!

Viele liebe Grüße  
Ihr/Euer Gerhard Heywang